

## 平成 23 年度 (2010—2011 期) 事業報告

当該年度は、教育事業を広く展開することに重点をおいた。主催セミナーだけでなく、団体や組織からのオーダーを受け、ニーズに応じたカスタマイズプログラムで、活動現場でヘルスケアを実践する機会を提供することができた。ただし、震災の影響で中止や延期になったり、当初計画していながら実施できなかった事業もあった。復興支援として、当団体では、被災地で活動する（していた）芸術家と、支援活動を行う芸術家に対して主催セミナーへの参加を無償提供している。

本 NPO 法人が第 5 期 (2010 年 10 月 1 日から 2011 年 9 月 30 日まで) に行った主な事業は次の通り。

## (1) 教育事業

## ① 芸術家向けセミナー

## a. 「カラダの仕組み&amp;コンディショニング実践講座」ダンサー・ダンス指導者対象

日 時：10 月 7 日・14 日・21 日・28 日 全 4 回

会 場：芸能花伝舎（東京都新宿区）

## b. 「ダンサーのボディコンディショニング」ダンサー・ダンス指導者

日 時：10 月 29 日(金) 11 月 26 日(金)

会 場：芸能花伝舎（東京都新宿区）

## c. 「ヘルスケアセミナー」全ジャンル対象

日 時：6 月 12 日(日)

会 場：芸能花伝舎（東京都新宿区）

## d. 「ダンス指導者なら知っておきたいカラダの仕組み」ダンサー・ダンス指導者対象

日 時：4 月 22 日、5 月 27 日、6 月 24 日、7 月 22 日(金曜日)

会 場：芸能花伝舎（東京都新宿区）

## e. 「Dance Wellness Day in 京都 2011」ダンサー・ダンス指導者対象

日 時：9 月 4 日(日)

会 場：池坊学園（京都府京都市）

## ② 医療関係者・治療師・トレーナー等ヘルスケア専門家向けセミナー

## a. 「Dance Wellness Day in 京都 2011」

日 時：9 月 4 日(日)

会 場：池坊学園（京都府京都市）

## ③ 他団体・大学出張講師等

## a. 慶應義塾大学文学部

日 時：12 月 17 日

内 容：「アート・プロデュース講座」ゲスト講師

テーマ：「アート NPO 法人の運営 芸術家のくすり箱の場合」

b. 日本ダンス医科学研究会(第2回)

日 時:2月19日

内 容:シンポジウムパネリスト

テーマ:「ダンサーの怪我とその予防～さまざまな立場から～」NPO 法人として

c. 長唄協会主催「声とからだの勉強会」企画・運営協力

日 時:5月9日(月) (4月11日を延期して実施)

会 場:ティアラこうとう 会議室・リハーサル室

d. 他、2団体 団体向け企画・協力(団体名公開について交渉中)

(2) ヘルスケア支援事業

① 医師・治療師・インストラクター等会員情報公開

② 個別相談

a. 個別医師等照会

b. 個別電話相談

③ ヘルスケア助成基金設立 寄付募集開始

(3) 普及啓発事業

① 会員向けメルマガ発行

② 一般向けメルマガ発行

(4) 組織運営

① 会議開催 会場:芸能花伝舎(東京都新宿区西新宿)

第4回定時総会	11月30日
第31回理事会	11月30日
第32回理事会	1月19日
第33回理事会	5月11日
第34回理事会	9月20日

② 会員数 (2011年9月30日現在)

正会員	31名
アーティスト会員(個人)	103名
アーティスト会員(団体)	2団体
プロフェッショナル会員	58名
賛助会員(個人)	18名26口
賛助会員(団体)	2団体2口
合計	214名

前年比 +33名(18%増)

以上